

2023（令和5）年度 国際コミュニケーション学部 卒業研究タイトル

卒業研究の目的と概要

国際コミュニケーション学部では、ディプロマポリシーである「正解のない問題に対しても獲得した知識を活用して考え抜く力」を身につけるために、卒業研究を課している。

卒業研究は単独研究または共同研究でありその成果を卒業論文または調査研究報告書等の形式で提出する。学部の学びは語学習得を基幹に言語領域、国際関係領域、国際文化領域、文化領域に分かれており、学生はそれぞれの領域で教員の指導の下に興味関心のあるテーマでリサーチクエストを定め、独自の調査を行い、結果を考察する。その手法は実社会においても応用できるものである。

言語・英語

かき混ぜ文における、目的語にかかる焦点小辞の解釈 [3名による共同研究]

学生自身の表現力を活用した読解力の向上方法について－推論生成の有無と英問英答・英問日答形式による比較から－

教員採用試験を終えて燃え尽きた大学生の思考・感情はどのように変化したか

子どもの使役文における「自分」の解釈について [3名による共同研究]

富山方言における「が」「の」交替とその獲得について [3名による共同研究]

日本人の子供における「zibun」という言葉の獲得 [3名による共同研究]

中国語

外来語が入ってきた現代中国社会での使われ方

変わり続ける始皇帝像

台湾マンガの現状

中国国内の中等教育機関における初級日本語教育の現状と「授受表現」の教材分析

中国少数民族言語の保護と継承について

中国人の若者の人生の成功と幸福について

日中ことわざ比較－動物について－

日本語教育の現状と解決策について－自身の経験から考える日本語教育－

日本語の天気・自然現象と年中行事に関する漢字について

恋愛観・結婚観から考える日本の未婚化～中国人留学生へのアンケートを通して～

日本語

移動する子どもの日本語の位置づけ－大人になった移動する子どもの日本語との距離と日本語とのつきあい方－

『新版中日交流標準日本語初級』の教材改善－『NEJ テーマで学ぶ基礎日本語』との比較を通して－

中国語を母語とする日本語学習者の和製英語意識

日中異文化間のコミュニケーションの障害に関する調査

日本語独学者の教室外リソースの活用実態についてー中国在住の口頭能力の高い学習者に対するインタビュー調査からー

日本語における「ほめ」と「皮肉」の違い

日本語母語話者と中国人日本語学習者の一人称の使用実態調査

日本におけるジェンダー炎上広告の言説分析ー

日本の声優と中国声優の比較ー日本声優と中国声優の教育の差ー

オンラインでの協働学習において中国の日本語学習者の意識に関する考察

カタカナ語の増加による中国人日本語学習者の日本語習得への影響

メディアにおける障害者像についてーウェイボーを例としてー

国際

技能実習生と特定技能外国人について

アフリカでの紛争が終わらない要因

アルカイダはアメリカ同時多発テロで何をしようとしたのか

インドの経済発展と貧困問題

ウクライナ戦争で登場した新戦術が戦争を変化させる

カンボジアが完全に貧困から抜け出すために

国際文化

歌を通してみる同性愛制度の現状と課題

映画「タイタニック」で見る 20 世紀の階級社会

結婚に必要な「価値観」とは何か？

里親制度の普及のためにー「一般的な家族」に固執する日本ー

女性はなぜ、働き続けるのか

男性の育児休業取得の促進～学校教育の観点から～

同性婚の合法化・普及は少子化の改善に繋がるのか

なぜ日本人は外国人と比べて自己肯定感が低いと言われているのか？

日本人男性がパートナーの女性に「求める自立」と「求めない自立」

日本で LGBTQ であることをカミングアウトしにくい理由は何か

日本と米国で異なる社会的タブーに対する価値観について

日本のアニメの英語翻訳からみる文化理解

日本マンガ・アニメに北欧神話的要素を引用する目的

日本らしさとは何か？黒澤、小津映画を通じた考察

人はなぜ古いを信じるのかー現代日本における古いの役割ー

若者の「結婚=幸せ」というステレオタイプは自らを苦しめる

アボリジニから学ぶ、多様な自然と共存していくヒント

イギリスの階級社会が影響を与えた文化と、現代イギリスの階級意識

ウェディングドレスの流行の変化と女性問題の関係性

エンターテインメントにおける「ポリティカル・コレクトネス」
スポーツにおける人種差別や差別的な行為について
ディストピア作品から見るテクノロジーに対する恐怖の分析
ハリウッド映画における日本とは－1940年代から2000年代まで－
ICTを用いて調べることによってやり取りの成功期待感は上がるか

文化

占いを通した人間の心理の研究～なぜ人は占いを信じる傾向にあるのか～
着物の魅力の考察～なぜ人は観光地や祭りなど非日常で着物を着るのか？～
緊張が演奏パフォーマンスに与える影響の研究～諸症状と緩和法について～
現代の日本と韓流ブーム～なぜ韓国の文化が日本に普及しているのか～
現代美術に見る宗教性～20世紀美術は宗教になるのか～
主題歌に見るタカラヅカレビューの魅力の研究 なぜタカラヅカレビューの主題歌は耳に残るのか
地方都市金沢におけるシーシャ文化
地方都市のLGBTQ+の暮らしについて－金沢市を事例とした－考察－
中国に絵本現状と課題－日本の絵本形成史を踏まえて－
中国の若者における日本商品代行購入行動
なぜ第4次カプセルトイブームが起きたのか
なぜムスリムは現在の日本に対して好感度があるのか
日本温泉テーマパークの未来像－その現状と問題点を考える－
日本における雨乞いについて－北陸地方を中心として－
日本における韓流ファンへのまなざし
日本におけるバトントワーリングの現状－競技者の身体動作に着目して－
日本の外来食のローカル化－石川県の中国料理・中華料理を中心に－
布橋灌頂会研究における現状と今後の展望
アニメ聖地の地域に与える影響－中部地方とイギリスの事例を踏まえて－
コスプレの大衆化～コスプレは新たに観光資源として広がっていくのか～
ジャニーズから学ぶファンの作り方
スキンケア用品に含まれる有効成分－肌悩みに合わせた組み合わせ－
バーチャル Youtuber が商品プロモーションに与える影響
ファッション業界の危機～SNSの関係性とインフルエンサーマーケティング～
「プレミアリーグとJリーグの比較研究－テレビ放映に着目して」
ミュージックビデオ制作における課題と解決策
「ラプンツェル」の魅力－50作品目の選出の意味と伝えなかったメッセージ－
K-POPアイドルに見る日本の韓流ブームの研究（なぜK-POPは日本を席卷できたのか）